



Bilder bekommen Charakter

HEADS



Foto: H. Kindermann 2018

Florian Graf

Jahrgang	1987
Grösse	178 cm
Haar	braun
Augen	braun
Wohnort	Zittau / Wien / Berlin / Köln / Hamburg / Berlin / München
Sprachen	Englisch
Dialekt	Schönbrunn Deutsch / Wienerisch / Kärntnerisch
Besonderes	Stimmlage: Bariton / Fechten (Bühne, Sport) / Schwertkampf / Reiten / Schwimmen / Führerschein B
Ausbildung	
2016-2017	Zertifikatslehrgang „Kulturmanagement“ am Institut für Kulturkonzepte (Wien)
2007-2010	Schauspielausbildung „Schauspielschule Elfriede Ott“
2006	Matura BORG Hegelgasse mit Schwerpunkt Schauspiel
2005	Diplom Bühnenkampf „Hollywood Stuntfighting Academy Hamburg“ Lizenz C

<https://www.agentur-heads.de/schauspieler/florian-graf/>



Agentur HEADS • BERLIN • DRESDEN
Schauspieleragentur für Film • TV • Werbung
Friedrichstr. 90, 10117 Berlin • Marienallee 2, 01099 Dresden • Fon: +49 (0) 351 / 311 49 01
Email: mail@agentur-heads.de • <http://www.agentur-heads.de>



Florian Graf

Film / TV

2017	Der Anruf / Regie: Julian Withalm
2016	Der goldene Schuss / Regie: Sarah Scherer
	Ein letztes Mal / Regie: Noah Luca
	Okkasion / Regie: Johannes Klaus
2014	
	Orpheus / Regie: Nils Keller
2013	
	What you want is gone forever / Regie: Max Richert
	Goldboy / Regie: Elisa Maier
	Der Totale / Regie: Christopher Lettner
2012	Karl der Große / Regie: Gabriele Wengler
2010	Stage Left / Regie: Alex K. Lee
2009	Fladerantenschau / Regie: Louis Jeremy Spiess
2008	Make a Decision / Regie: Florian Wachmann
	Wiener Blut / Regie: Jasmin Ertl



Florian Graf

Theater

Theater

ab 2017

2017

Ensemblemitglied am Gerhart Hauptmann Theater Görlitz-Zittau
Enzo in „Achtung Deutsch“, Ensemble Porcia, Regie: Christine Wipplinger
Prinz in „Aschenputtel“, Ensemble Porcia, Regie: Katharina Schwarz
Maxim Gorki in „Tschechow in Jalta“, Stadttheater Mödling / Theater Scala,
Regie: Rüdiger Hentzschel
Karl in „A-Moll sing i no“, Werk X Eldorado, Regie: Klemens Gindl

2016

diverse Rollen in „Lovers and Fools“, Stadttheater Mödling, Regie: Bruno Max
Theodor Kaiser in „Liebeleii“, Festspiele Reichenau, Regie: Regina Fritsch
Philipp in „Das Maß der Dinge“, Stadttheater Mödling/Scala, Regie: Rüdiger
Hentzschel
Theodor Kaiser in „Liebeleii“, Festspiele Reichenau, Regie: Regina Fritsch

2015

Kobold/Wildschwein in „Till und die Tiere“, Landestheater Schwaben, Regie: Oliver
Eisenmenger
August in „Alpenkönig und Menschenfeind“, Festspiele Reichenau, Regie: Michael
Gampe
Valentine in „Love for Love“, Stadttheater Mödling/Scala, Regie: Peter Gruber

2014

Vindice in „Die Rächer“, Stadttheater Mödling/Scala, Regie: Bruno Max
Cabinovic in „1914-Zwei Wege in den Untergang“, Festspiele Reichenau, Regie:
Michael Gampe,
Junger Herr in „Reigen“, Stadttheater Mödling/Scala, Regie: Peter M. Preissler
Lucas in „Luzid“, Kosmostheater Wien, Regie: Esther Muschol

2010-2013

Stadttheater Mödling/Theater Scala u.a. als
Alexej Woinov in „Die Gerechten“, R: Rüdiger Hentzschel, Cleanthe in
„Der Geizige“, R: Marcus Ganser Schürzinger in „Kasimir und Karoline“, R: Peter M.
Preissler, Peer Gynt in „Peer Gynt“, R: Bruno M



Bilder bekommen Charakter

HEADS

-4-

Florian Graf



Foto: H. Kindermann 2018



Agentur HEADS • BERLIN • DRESDEN
Schauspieleragentur für Film • TV • Werbung
Friedrichstr. 90, 10117 Berlin • Marienallee 2, 01099 Dresden • Fon: +49 (0) 351 / 311 49 01
Email: mail@agentur-heads.de • <http://www.agentur-heads.de>

Florian Graf



Foto: H. Kindermann 2018