



Fotos: Malina Ebert 2015

Kristine Keil

Jahrgang	1965
Grösse	176 cm
Haar	blond
Augen	blaugrün
Wohnort	Berlin / Hamburg / Köln / München
Sprachen	Englisch (fließend) / Französisch (gut)
Dialekt	berlinerisch / wienerisch / bairisch
Besonderes	Gesang (Mezzosopran) / Tanzen (professionell) Ballett, Jazz, Modern / Tanztheater Choreographie / Moderation / Führerschein Klasse B

Ausbildung

2011/16	Training - Die Tankstelle
2002	kirschcoaching berlin Camera Acting
2000 - 2006	Schauspielunterricht: Angelika Heimlich, Axel Wandtke, Werner Heinrichmüller
1996 - 1997	Gesangsunterricht: Daniela Gericke
1982 - 1986	Klassische Ballettausbildung an der Heinz Bosl Stiftung /Hochschule für Musik München (Diplomabschluss)

<https://www.agentur-heads.de/schauspieler/kristine-keil/>



Kristine Keil

Film / TV

2018	Freunde der Weisheit / Regie: Andreas Arnstedt
2016	The Noon Complex / Rolle : Brigitte Bardot (HR) / Regie: Amie Siegel (US)
2015	Vollmond / (Kino) / Regie: Andreas Arnstedt / Rolle: Regina Wildner (HR) Short Term Memory Loss / Regie: Andreas Arnstedt, Rolle: Schwester Claudia (Kino)
2013	Gute Zeiten Schlechte Zeiten / Regie: Britta Keils
2011	Frau mit Kaliber / Regie: Wilhelm Engelhardt
2009	Der Albaner / Regie: Johannes Naber Die Entbehrlichen / Regie: Andreas Arnstedt
2008	Klinik am Alex / Regie: Roland Suso Richter
2007	Unschuldig / Regie: Benjamin Quabeck
2005	berlin remake 2005 / Regie: Amie Siegel
2004	Visitors / Regie: Stephen Dwoskin
2003	Jena Paradies / Regie: Marco Mittelstaedt
2002	Neues vom Bülow Bogen / Regie: Markus Ulbricht

Theater

1994 - 2009	Volksbühne am Rosa Luxemburg Platz; Choreographisches Theater Johann Kresnik (bis 2001 festes Mitglied)
1995 - 2006	Carrousel Theater an der Parkaue
1996 - 1997	Hamburger Schauspielhaus
1997 - 1998	Burgtheater Wien

<https://www.agentur-heads.de/schauspieler/kristine-keil/>



-3-

Kristine Keil



Fotos: Malina Ebert 2015

-4-

Kristine Keil



Fotos: Malina Ebert 2015