



Bilder bekommen Charakter

HEADS



Foto: Kerim Bakir

## Miloš Kostić

<b>Jahrgang</b>	1984
<b>Grösse</b>	178 cm
<b>Haar</b>	braun (Glatze)
<b>Augen</b>	braun
<b>Wohnort</b>	Berlin / Köln / Hamburg / München
<b>Sprachen</b>	Deutsch (Muttersprache) / Serbisch (fließend) / Englisch (fließend) / Französisch (fließend) / Polnisch (fließend)
<b>Dialekt</b>	Berlinerisch / Hamburgisch / Sächsisch / Bairisch / Kölsch
<b>Besonderes</b>	Stimmlage: Bass / Gesang: Gospel, Oper, Pop / Tanz: Street Dance / Beatboxing / Comedy / Stimmenimitator / Improvisation / Kampfkunst / Moderation / Sprecher / Erzähler / Synchron / Führerschein B
<b>Ausbildung</b>	
2005-2008	Schauspielausbildung auf der Fritz-Kirchhoff-Schauspielschule



Agentur HEADS • BERLIN • DRESDEN

Schauspieleragentur für Film • TV • Werbung

Friedrichstr. 90, 10117 Berlin • Marienallee 2, 01099 Dresden • Fon: +49 (0) 351 / 311 49 01

Email: [mail@agentur-heads.de](mailto:mail@agentur-heads.de) • <http://www.agentur-heads.de>



-2-

## Miloš Kostić

### Film / TV

2019	<b>SNICKLINK</b> - 20 Cent / Regie: Willy Karma
2014	<b>Die Pfefferkörner</b> - Das Spinnennetz / Regie: Andrea Katzenberger
2013	<b>TATORT Hamburg</b> - Der Weg ins Paradies / Regie: Lars Becker
2012	<b>Die Vierte Macht</b> / Regie: Denis Gansel
2010	<b>1.000 Gramm</b> / Regie: Tom Bewilogua
2009	<b>Blutsbrüder</b> / Regie: Til Obladen
2008	<b>Scissu</b> / Regie: Tom Bewilogua

### Theater

2017-2018	<b>Harry &amp; Sally</b> / Regie: Arthur Castro
2017	<b>Variététheater Varieteski</b> / Regie: Arthur Castro
2015	<b>Das Spiel von Liebe und Zufall</b> - von Marivaux / Regie: Heidi Walier
2011	<b>Der zerbrochene Krug</b> / Regie: Heidi Walier
2009-2010	<b>TITANIC - Das letzte Gericht!</b> / Regie: Matthias Brenner
2008	<b>Das Maß der Dinge - von Neil LaBute</b> / Regie: Klaus Hoser

-4-

## Miloš Kostić



Fotos: Kerim Bakir

-5-

## Miloš Kostić



Foto: Kerim Bakir