



Foto: Malina Ebert 2024

Anna Maria Politzer

Jahrgang	1979
Grösse	172 cm
Haar	braun
Augen	blau-grün
Wohnort	Berlin / Hamburg / Köln / München / Dresden
Sprachen	Englisch (gut) / Französisch (GK)
Dialekt	Berlinerisch / Sächsisch
Besonderes	Gesang (Chanson) / Klassische Gitarre / Flamenco / Kickboxen / Yoga / Sprecherin / Synchon / Führerschein: Klasse 3 PKW

Ausbildung

2022	Synchron-Mikrofon Sprechen, ISFF Berlin
2019	Camera Actors Studio, ISFF Berlin
2010 – 2011	Theaterpädagogische Weiterbildung am SPI Berlin
1998 – 2002	Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy, Leipzig



-2-

Anna Maria Politzer

Film / TV

2025	DR. NICE / Regie: Holger Haase / Rolle: Schwester Hedda Dahl
2024	Browser Ballett / Regie: N.Coskan
	Das Küstenrevier / Regie: Sabine Landgräber
2023	Das Quartett / Regie: Elmar Fischer
2021	Polizeiruf 110 – Blackbox / Regie: Ute Wieland
2001	Daydreaming / Regie: Filippo Pintucci
1997	Kuppke / Regie: Claudia Prietzel
1996	Kinder ohne Gnade / Regie: Claudia Prietzel



Anna Maria Politzer

Theater (Auswahl)

- | | |
|------------|---|
| 2013 | Haus der Kulturen der Welt
Global Prayers – mit Lars Eidinger und Burghart Klaußner |
| 2012/ 2013 | Freies Theater Holger Schulze
Königsblau (als Gast) – Regie: Holger Schulze |
| 2011/2012 | Theater in der Basilika, Hamburg
Suche impotenten Mann fürs Leben / Freundin, Kellnerin, Kräuterfrau – Regie:
Gunnar Drefller |
| 2011 | Theaterpädagogisches Institut Berlin (SPI) 17 K.s,
frei nach Motiven von Kafka: „Der Process“ |
| 2008 | Theaterpädagogisches Zentrum Kreativhaus Berlin-Mitte
Zille, eine bunte Revue / Elli (leichte Dame) – Sükrye Dönmez |
| 2002-2006 | Kinder- und Jugendtheater am Landestheater Tübingen (LTT)
Warum trägt John Lennon einen Rock / Solostück – Regie: Birgit Scholten
Sie liebt mich, sie liebt mich nicht / Sarah – Regie: Andrea Udl
Krankheit der Jugend / Desiree – Regie: Jochen Fölster
Bash / Medea Redux – Regie: Jacob Jensen
Antigone / Ismene & Eurydike – Regie: Jochen Fölster
Hotel zu den zwei Welten / Laura & die alte Frau – Regie: Jochen Fölster
Ein Hauch von kaltem Wetter / Holly – Regie: Jochen Fölster
Die sieben Türme / Marilyn Peacock – Regie: Heiner Kondschat
Geschichten aus dem Supermarkt, Musical – Regie: Jochen Fölster, Musik:
Heiner Kondschat Dogs, Musical – Regie: Heiner Kondschat
Die Seiltänzerin / Esme, Regie: Tim Heilmann
Eines schönen Tages / Kit – Regie: Jochen Fölster
Das Schattenmädchen / Tochter – Regie: Michael Miensopust / Anne K.Klatt |
| 2000-2002 | Städtisches Theater Chemnitz (Studio)
Die schöne Helena / Galathea & Venus – Regie: Johanna Schall
Solo Sunny – Regie: Peter Dehler
Wie Dilldapp nach dem Riesen ging / Prinzessin – Regie: Wolfgang Hagemann
Romeo und Julia / Bote – Regie: Matthias Brenner |
| 1999 | Landestheater Halle
Das Fenster zum Hof / Helen – Regie: Anne Gummich |

-4-

Anna Maria Politzer



Fotos: Malina Ebert 2024

-5-

Anna Maria Politzer



Fotos: Malina Ebert 2024